

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 24»

Приложение №2
к ООП НОО

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности
«Очумелые ручки»**

Направленность: общекультурная

Уровень: ознакомительный

Возраст обучающихся: 7-10 лет

Срок реализации: 4 года (135 часов)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана для занятий с учащимися 1-4 классов во второй половине дня в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования второго поколения, на основе программы «Художественное творчество» Просняковой Т.Н.

В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитанию у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду.

Цели: развитие детского, сплоченного коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки.

У учащихся начальных классов еще недостаточно развита мускулатура пальцев рук, нет необходимой координации движений, слабо развит глазомер (при шитье и вышивании надо выполнять стежок определенной длины, укладывать стежки в нужном направлении). Данные обстоятельства требуют от педагога, кроме фронтального инструктажа, широко использовать индивидуальный.

Задачи данной программы:

- Знакомство с окружающим миром. Духовное содержание предметного мира.
- Изготовление поделок и сувениров, в том числе и из бросового и природного материала.
- Использование в работе различных материалов (ткань, мех, бумага, картон, пластилин, бисер, пряжа, бросовый материал, природный материал и т.д.)
- Воспитание эстетического вкуса, чувства прекрасного, гордости за свой выполненный труд.
- Правильное использование цветовой гаммы.

РАЗДЕЛ 1. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Работа с пособиями представит детям широкую картину мира прикладного творчества, поможет освоить разнообразные технологии в соответствии с индивидуальными предпочтениями.

Занятия художественной практической деятельностью по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребёнка. Освоение множества технологических приёмов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные способности и возможности, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Важным направлением в содержании программы является духовно-нравственное воспитание младшего школьника. На уровне предметного воспитания создаются условия для воспитания:

- патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;
- трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
- ценностного отношения к прекрасному, формирования представления об эстетических ценностях;
- ценностного отношения к природе, окружающей среде;
- ценностного отношения к здоровью (освоение приёмов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга).

Наряду с реализацией концепции духовно-нравственного воспитания, задачами привития младшим школьникам технологических знаний, трудовых умений и навыков программа выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:

- интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии универсальных учебных действий;
- формирование информационной грамотности современного школьника;
- развитие коммуникативной компетентности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Системно-деятельностный и личностный подходы в начальном обучении предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей. Раскрытие личностного потенциала младшего школьника реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Ученик всегда имеет выбор в принятии решения, исходя из его степени сложности. Он может заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами.

Место учебного курса в учебном плане

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Краеведение» разработана на 4 года:

- 1 класс – 33 часа
- 2 класс – 34 часа
- 3 класс – 34 часа
- 4 класс – 34 часа

Предлагаемая рабочая программа курса внеурочной деятельности рассчитана на 135 часов за четыре года обучения и может реализовываться 1 час в неделю.

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Задачи программы будут достигнуты, если ребенок на занятии займет позицию “Я хочу это сделать сам”. В задачу педагога входит не столько помочь ребенку в осознании или изготовлении, сколько создать условия, при которых его потенциал будет использован полностью. Для этого педагогу необходимо помнить об особенностях деятельности ребенка на занятии, включающей в себя как равнозначный интеллектуальный и моторный компоненты, т.е. на занятии должна быть специально организованная часть, направленная на обеспечение безусловного понимания сути и порядка выполнения практической работы, и должным образом оснащенная самостоятельная деятельность ребенка по преобразованию материала в изделия. Причем на теоретическую часть занятия должно отводиться втрое меньше времени, чем на практические действия. Это обосновано тем, что теоретическую работу под руководством учителя можно ускорить, организовав обсуждение в динамичной, веселой, захватывающей форме, а самостоятельные практические действия должны вестись неторопливо, в строго индивидуальном ритме, обеспечивающем формирование трудовых умений на должном уровне.

Планирование имеет направленность на формирование у детей общетрудовых умений и навыков: анализ, планирование, организация и контроль трудовой деятельности, которые расширяются и углубляются в процессе любой трудовой деятельности школьников. Большое значение приобретает выполнение правил культуры труда, экономного расходования материалов, бережного отношения к инструментам, приспособлениям и материалам.

В процессе занятий по рукоделию учащиеся закрепляют навыки работы с такими универсальными инструментами и приспособлениями, как ножницы, иглы, шаблоны (выкройки) для разметки тканей, различными измерительными инструментами.

Изготовление изделий необходимо строить на различном уровне трудности: по образцу, рисунку, простейшему чертежу, по собственному замыслу ребенка с учетом индивидуальных особенностей и возможностей школьника. При изготовлении какого-либо изделия ребенок учится устанавливать последовательность выполнения действий, порядок работы инструментами. Пропуск самой незначительной операции или выбор не того инструмента, который нужен в данный момент, - все это сразу же сказывается на качестве работы. Ребенок действует в системе наглядно выраженных требований, выбирает и сопоставляет варианты действий, отбирает наиболее рациональные пути решения задания, сравнивает полученный результат с планируемым ранее, оценивает его. Это способствует формированию у учащихся способности к планированию. Планирование предупреждает ошибочные действия, способствует более четкому представлению порядка операции. Это сказывается на качестве изделий школьника, позволяет ему познать радость труда.

Главной задачей учителя, проводящего занятие, должна быть забота о развивающем характере обучения, заложенном в содержании. Методическое решение этой задачи будет состоять в том, что нужно постараться поменьше объяснять, лучше вовлекать детей в обсуждение, нельзя перегружать занятие новыми сведениями, торопить детей и сразу стремиться на помощь, если что-то не получается. Ребенок должен попробовать преодолеть себя; в этом он учится быть взрослым, мастером.

Для повышения и поддержания интереса учащихся к объектам труда, его процессам и результатам имеет организация для выполнения небольших по объему трудовых заданий бригад или звеньев с распределением между детьми разных функций (бригадир, рабочий и т.д.).

В программе указано примерное количество часов на изучение каждого раздела программы. Учитель может самостоятельно распределять количество часов, опираясь на собственный опыт и имея в виду подготовленность учащихся и условия работы в данной группе. В программу включается не только перечень практических работ, но и темы бесед, рассказов, расширяющие политехнический кругозор детей. Результатом реализации данной образовательной программы являются выставки детских работ, как местные (на базе школы, села), так и районные. Использование поделок-сувениров в качестве подарков для первоклассников, дошкольников, ветеранов, учителей и т.д.; оформление зала для проведения праздничных утренников.

В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитанию у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду.

Работа с пособиями представит детям широкую картину мира прикладного творчества, поможет освоить разнообразные технологии в соответствии с индивидуальными предпочтениями.

Занятия художественной практической деятельностью по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребёнка. Освоение множества технологических приёмов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные способности и возможности, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Важным направлением в содержании программы является духовно-нравственное воспитание младшего школьника. На уровне предметного воспитания создаются условия для воспитания:

- патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;
- трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
- ценностного отношения к прекрасному, формирования представления об эстетических ценностях;
- ценностного отношения к природе, окружающей среде;
- ценностного отношения к здоровью (освоение приёмов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга).

Наряду с реализацией концепции духовно-нравственного воспитания, задачами привития младшим школьникам технологических знаний, трудовых умений и навыков программа выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:

- интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии универсальных учебных действий;
- формирование информационной грамотности современного школьника;
- развитие коммуникативной компетентности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Условия реализации программы.

Инструменты и приспособления: простой карандаш, линейка, фломастеры, угольник, циркуль, цветные карандаши, портновский мел, ножницы канцелярские с закругленными концами, кисточка для клея и красок, иголки швейные, для вышивания, портновские булавки, шило, крючок, спицы, пяльцы, шаблоны выкроек, схемы по вязанию, схемы по бисероплетению, трафареты букв.

Материалы: бумага цветная для аппликаций, самоклеющаяся бумага, ватман, калька копировальная, альбом, бархатная бумага, картон переплетный, цветной картон; ткань, мех, вата, ватин, тесьма, эластичная лента, кружева, нитки швейные – белые, черные и цветные, мулине; проволока тонкая мягкая, леска, клей ПВА, силикатный,

обойный, бисер, стеклярус; корни, стебли, соломка, цветы, соцветия, шишки; катушки деревянные, спичечные коробки, яичная скорлупа, пластмассовые бутылки, картонные обложки от книг, открытки, обрезки кожи, пенопласт, поролон, шерстяная пряжа.

Планируемые результаты освоения учащимися программы курса

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;

- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией.

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Кол-во часов	Раздел Тема	Материалы	Дата
I. Аппликация и моделирование (16часов)				
1-4	1-4	Аппликация из природных материалов на картоне: «Букет из осенних листьев», «Аквариумные рыбки», «Белочка», «Собачка» Конкурс поделок «Осенняя палитра»	Засушенные цветы, листья, ракушки, камни, стружка	
5-8	5-8	Аппликация из геометрических фигур: «Кошечка», «Дом», «Ель», «Мышка»	Цветная бумага, картон	
9-10	9-10	Аппликация из пуговиц	Пуговицы, картон	

11-12	11-12	Аппликация из салфеток «Барашек»	Салфетки, картон	
13-16	13-16	Объёмная аппликация «Филин на ветке» Конкурс поделок «Фабрика Деда Мороза»	Гофрированная бумага, цветная бумага, картон	
II. Работа с пластическими материалами (10 часов)				
17-20	1-4	Из истории лепки. Рисование пластилином «Морское царство»	Пластилин, картон	
21-24	5-8	Мозаика из пластилина: «Подсолнух», «Виноградная лоза»	Пластилин, прозрачные крышки	
25-26	9-10	Лепка из солёного теста: «В гостях у сказки»	Солёное тесто	
III. Аппликация из деталей оригами (7 часов)				
27-28	1-2	Модульное оригами «Лебедь»	Цветная бумага, картон	
29-30	3-4	Коллективные композиции в технике оригами «Птицы»	Цветная бумага, картон	
31-32	5-6	Итоговая работа: Открытка выпускнику	Цветная бумага, картон	

2 класс

№ п/п	Ко-во часов	Тема	Материалы	Дата
I. Аппликация и моделирование (12 часов)				
1-4	1-4	Понятие о флористике. Изготовление композиций из засушенных листьев и цветов.	Засушенные цветы, листья	
5-8	5-8	Панно из семян и крупы.	Семена, крупа, картон	
9-12	9-12	Объёмные композиции из природных материалов.	Солома, картон	
II. Работа с пластическими материалами (8 часов)				

13-14	1-2	Лепка. Из истории глиняной игрушки.	Пластилин, картон	
15-16	3-4	Лепка сложных форм различными способами. Современные игрушки из пластилина.	Пластилин, картон	
17-18	5-6	Интерьер комнаты. Мебель.	Пластилин, картон	
19-20	7-8	Лепка из солёного теста «Совушка»	Солёное тесто	
III. Поделки из гофрированной бумаги (4 часа)				
21-24	1-4	Объёмные аппликации из гофрированной бумаги «Подарки к празднику»	Гофрированная бумага, картон	
IV. Модульное оригами (10 часов)				
25-26	1-2	Треугольный модуль оригами.	Цветная бумага	
27-28	3-4	Замыкание модулей в кольцо.	Цветная бумага	
29-32	5-8	Объёмные фигуры на основе формы «чаша».	Цветная бумага	
33-34	9-10	Итоговая работа: Подарок Первокласснику		

3 класс

№ п/п	Кол-во часов	Тема	Материалы	Дата
I. Работа с природными материалами (4 часа)				
1-4	1-4	Вводный инструктаж по ТБ. Объёмные поделки (фигурки зверей, сказочных персонажей).	Пластилин, шишки, жёлуди, спички, скорлупа орехов и т.д.	
II. Объёмные и плоскостные аппликации (18 часов)				
5-10	1-6	Из истории мозаики. Мозаика из кусочков пластиковых трубочек. «Букет». ТБ	Пластилин, трубочки, картон	
11-14	7-10	Мозаика из ватных комочков:	Вата, картон	

		«Старик лесовик», «Символ года» ТБ		
15-18	11-14	Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги «Ветка сирени» Конкурс поделок «Фабрика Деда Мороза» ТБ	Картон, цветная бумага	
19-22	15-18	Многослойная аппликация «Зимний лес» ТБ	Открытки, картинки, картон	
III. Работа с пластическими материалами (6 часов)				
23-26	1-4	Мозаичная аппликация на стекле. ТБ	Пластилин, стекло	
27-28	5-6	Лепка из солёного теста. ТБ	Солёное тесто	
IV. Модульное оригами (6 часов)				
29-32	1-4	Игрушки объёмной формы. ТБ	Цветная бумага	
33-34	5-6	Итоговая работа: Конкурс поделок: Город Мастеров ТБ		

4 класс

№ п/п	Кол-во часов	Тема	Материалы	Дата
I. Работа с природными материалами (4 часа)				
1-4	1-4	ТБ.Коллективные композиции, индивидуальные панно.	Пластилин, шишки, жёлуди, спички, скорлупа орехов, камешки, ракушки	
II. Объёмные и плоскостные аппликации (24 часа)				
5-6	1-2	ТБ.Многослойные аппликации. «Золотая осень»	Открытки, картинки, картон	
7-10	3-6	ТБ.Мозаика из квадратных модулей «Многоэтажный дом»	Картон, цветная бумага	
11-12	7-8	ТБ.Элементы квиллинга.	Картон, цветная бумага	
13-18	9-14	ТБ.Аппликации в технике	Картон, цветная бумага	

		квиллинг. Конкурс поделок «Фабрика Деда Мороза»	бумага	
19-22	15-18	ТБ.Техника изонить. Заполнение круга, угла.	Картон, цветные нитки	
23-28	19-24	ТБ.Аппликации в технике изонить.	Картон, цветные нитки	
III. Поделки на основе нитяного кокона (6 часов)				
29-31	1-3	ТБ.Из истории ткани. Виды тканей. Аппликация из ткани. Из истории ниток. Виды ниток. Куклы из ниток. ТБ.Игрушка из ткани и картона «Мышка».	Нитки, напальчник, цветная бумага	
32-34	4-6	ТБ.Итоговая работа: Готовимся к выпускному		

Материально-техническое, учебно-методическое и информационное обеспечение

1. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Умные руки – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2014.
2. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Уроки творчества – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2014.
3. С.И. Хлебникова, Н.А. Цирулик. Твори, выдумывай, пробуй! – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2014.
4. Т.Н. Проснякова Творческая мастерская – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2014.
5. Г.И. Долженко. 100 поделок из бумаги-Ярославль: Академия развития, 2016.
6. Сайт Страна Мастеров
<http://stranamasterov.ru>
7. Сайт Всё для детей
<http://allforchildren.ru>